## Никита Шамин (front-end разработик).

## Level I

### Q1

Расскажите, чем, на ваш взгляд, отличается хорошая верстка от плохой с точки зрения

* *пользователя: по моему мнению для пользователя хорошая верстка отличается функциональностью и разнообразием способов взаимодействия со страницей, доступностью информации на различных разрешениях экрана, адаптивностью, геометрически правильным соотношением и расположением блоков страницы, удачным сочетанием выбранных оттенков на странице, комфортных для глаза, привлекательность анимации и общего вида страницы;*
* *менеджера проекта: для менеджера проекта важно качество и скорость выполненной работы, а также, насколько точно выполненная работа соответствует поставленным требованиям;*
* *дизайнера: дизайнер ожидает от выполненной верстки как минимум точное соответствие макету, который он сделал, либо доработки верстальщика должны хотя бы соответствовать правилам дизайна и отличительному стилю дизайнера;*
* *верстальщика: для верстальщика важна возможность быстрого редактирования верстки, логически понятное наименование классов, чтобы было легче ориентироваться, а также возможность быстрого расширения/дополнения верстки;*
* *клиентского программиста: для клиентского программиста также важно логически понятное наименование классов блоков, которые будет удобно получать со страницы и реализовывать те или иные скрипты, чтобы верстка не "ломалась" при выполнении каких-либо скриптов, требующих изменение элементов страницы;*
* *серверного программиста: для серверного программиста важно наиболее удобным образом получить данные от пользователя, т.е. верстка должна понятным для клиента образом указать, как эти данные передать.*

### Q2

Опишите основные особенности верстки крупных многостраничных сайтов, дизайн которых может меняться в процессе реализации и поддержки.

**Ответ**: для верстки в крупных проектах присуще использование препроцессоров, например sass, чтобы ускорить работу со стилями, а также важна кроссбраузерность, которую можно добиться путем добавления префиксов, быстрая и удобная сборка проекта, для всего этого можно использовать Webpack(для более крупных проектов) или Gulp, кроме того важно осознанное понятное именование классов, методология BEM, и возможность добавления/удаления/перемещения блоков страницы, без ее тотального изменения.

### Q3

Опишите основные особенности верстки сайтов, которые должны одинаково хорошо отображаться как на любом современном компьютере, так и на смартфонах и планшетах под управлением iOS и Android.

Расскажите о своем опыте верстки подобных сайтов: какие инструменты и технологии вы применяли, как проверяли результат на различных устройствах, какие именно устройства требовалось поддерживать.

**Ответ:** отображение страницы на разных девайсах подразумевает изменение расположения блоков страницы, изменение размера блоков, нужно заранее учитывать, что одни и те же блоки придется перестраивать в медиазапросах, следовательно нужно изначально устанавливать зависимости классов и блоков, единицы измерение и т.п. таким образом, чтобы изменение этих параметров было возможным.

### Q4

Расскажите, какие инструменты помогают вам экономить время в процессе написания, проверки и отладки кода.

**Ответ:** использование сборщиков webpack и gulp , их плагинов, сильно облегчают отладку и проверку кода, а также для отладки кода использую Сhrome DevTools.

### Q5

Вам нужно понять, почему страница отображается некорректно в Safari на iOS и в IE на Windows. Код писали не вы, доступа к исходникам у вас нет. Ваши действия?

Сталкивались ли вы с подобными проблемами на практике?

**Ответ:** зачастую проблемы бывают в css, поэтому стоит проверить поддерживание используемых css свойств для данных браузеров, в этом поможет сайт caniuse.com. Далее при обнаружении проблемы можно решить ее путем добавления префиксов либо замены css свойств на другие, удовлетворяющие обоим браузерам свойства.

### Q6

Дизайнер отдал вам макет, в котором не показано, как должны выглядеть интерактивные элементы при наведении мыши. Ваши действия?

**Ответ**: я проявил бы креативность и поэкспериментировал с изменением цвета, формы элемента, наложении тени и т.п. Однако я бы посоветовался с дизайнером по этому поводу, если бы была возможность, либо как минимум проверил бы на соответствие основам дизайна, либо посмотрел как это выполнено на похожих сайтах.

### Q7

Какие ресурсы вы используете для развития в профессиональной сфере? Приведите несколько конкретных примеров (сайты, блоги и так далее).

**Ответ:** я пользуюсь большим количеством ресурсов, таких как:

* <https://developer.mozilla.org/ru/>
* <https://learn.javascript.ru/>
* <http://htmlbook.ru/help/inception>
* <https://qna.habr.com/>
* <https://htmlacademy.ru/>
* <https://stackoverflow.com/>
* <https://www.codewars.com/>
* различные youtube каналы, посвященные веб-разработке.

Какое направление развития вам более близко: JS-программирование, HTML/CSS- верстка или и то, и другое?

**Ответ:** и то, и другое.

Какие ещё области знаний, кроме тех, что непосредственно относятся к работе, вам интересны?

**Ответ:** я музыкант(гитарист) и в свободное время занимаюсь звукозаписью, испытываю интерес к процессам обработки звука и пытаюсь изучать программирование виртуальных плагинов для обработки звука.

### Q8

Расскажите нам о себе и предоставьте несколько ссылок на последние работы, выполненные вами.

**Ответ:** информацию обо мне можно прочитать в моем резюме, которое я приложил в письме. Мой GitHub аккаунт: <https://github.com/NikichFT> .